

《グラビア》

秋も元気な「奈良の子ども」たち

《序文》

故

諸岡英雄(1)

主題 子どもの自己創造を促す学習法 —新しい自分を見つける—

新たな自分をつくる営み

柏田萬理子(4)

新しい自分に気づくとき
新しい自分の発見を通して、
新しい自分を作り上げていく

西條友香(10)
畔柳英徳(16)

◆子ども記 「言いたいこと」の時間

阪本一英(22)

実践

し」と合宿の着眼と構想(三年・し)と

—山のくらし・美杉のくらし研究—

身体で音楽を感じよう

—リズムからイメージしたお話作り—

「自覚」の積み重ねによる自己発見

大野木位行(24)

本と友だちになろう「三年とうげ」(三年)

大野智子(36)

◆あのとき：「教育実習」を振り返って

西下旬也(48)

◆子どもを育てる勘所(教員へ)

小幡肇(50)

—批判的思考の子もから「受容的思考」と「反省的思考」拿る子どもにする教師

(食育)

太田原みどり(53)

食の学習「はじまりは生活から」

教科課程・「学習課程」・教育課程

宮島一彰(62)

《実践寄稿》

世界遺産 十津川の学習

富士原紀絵(56)

—ゴミ拾いの旅から地域を見つめ、生き方を考える—

会員のひろば

(68)

あとがき(70)

表紙：都留進・カツト繪：嶋守哲夫

(62)



2007.10 第429号



奈良女子大学附属小学校学習研究会・編集 —

《グラビア》

なかよし音楽会・歩走練習

《序文》

三 方 よ し

諸岡英雄(1)

主題 子どもの自己創造を促す学習法
—新たなめあてに向かう—

めあてを持つて表現する
子どもを育てる
「新たな自分を創る」所に「新たな
めあてに向かう」姿が内在する
自ら学習のめあてを持つて子ども

—理科室の学習の進め方—

❖子ども記 お楽しみ会 杉澤学(22)

小幡肇(10)
都留進(4)

谷岡義高(16)

(10)

(4)

		実践			
平城京と奈良の歴史研究	——六年生の歴史学習より——	日和佐尚	廣岡正昭		
算数研究の進め方を考える	——「独自—相互—独自」の学習の進め方—	堀本三和子			
わたくしたちの家庭生活を高めよう	——五・六年の「けいこ」学習の実践—	山上真佐枝			
伝統音楽を身体で感じて表現しよう	——篠笛を吹こう—	畠柳英徳(42)	(36)	(30)	(24)
❖あのとき…	忘れられない算数の授業	松下旬也	西下旬也	柏田萬理子(50)	松本博史(56)
❖子どもを育てる勘所	(会話)	柳原英徳(48)		柳原英徳(50)	柳原英徳(56)
若手教員へ	(けいこの基礎)				
集合を行つたりするようになるには	子どもが自ら進んで話を聞いたり、				

《特別寄稿》

《実践寄稿》

初めての説明文を楽しむ一年生

会員のひろば

(68)

あとがき

(70)

表紙：都留進・カット絵：嶋守哲夫

清水甚吾の算術教育

《実践寄稿》

松居恵子(62)

松本博史(56)

《グラビア》

体験学習を通して伸びる子どもたち

序文

間

諸岡英雄(1)

主題 子どもの自己創造を促す学習法
—自分さがしをたすける—
自分さがしをたすける
指導のあり方を考える 廣岡正昭(4)

自分さがしを促す体験
入学する、その日から始まる
自分さがし 杉澤学(10)

子ども記 スキー合宿の楽しみ 水原瞳(22)

実践

独創的でねばり強い追究力を
育てる「自由研究」

「ちいちゃんのかげおくり」(三年生)

大野智子(30)
堀本三和子(24)

わらべ歌を教材とした音楽学習
—三年生「あまかけホイホイ」を教材とした実践を通して—
かんたんな調理をしよう、野菜編(五年生)

太田原みどり(42)
西條友香(36)
大野木位行(48)

—食に関する学習—(けいこ)(家庭)より—
あのとき… イメージがないものは見えない
—中津川野外学習の思い出—
(隋流導流)

山上眞佐枝(48)
日和佐尚(50)

♦子どもを
育てる勘所
若手教員へ
「生活の中の学び」
「下手の機好き」をまで子どもを伸ばす

高林豊裕(62)
津川(56)
大野木位行(53)
日和佐尚(50)

《特別寄稿》
生活科・「総合的な学習の時間」
で育てる力

高林豊裕(62)

《実践寄稿》

奈良の学習法から学ぶ

高林豊裕(62)

会員のひろば

(68)

あとがき

(70)

表紙

都留進・カット絵：鳴守哲夫

《グラビア》

奈良の歴史を学ぶ・広島平和学習

《序文》

初心

諸岡英雄(1)

主題 子どもの自己創造を促す学習法
—子どもの自立を支える—

子どもの感性と追究力を育てる教師の支援

友だちの話を聞いて自らの考えをつくる「なかよし」の学習

子どもの自立を支え、子どもを活かす生活システム

都留進(4)

日和佐尚(10)

大野木位行(16)

♦子ども記 「食べへん」と「喰わへん」

太田原みどり(22)

実践

物語を読もう「海の命」六年・立松和平作

「一班の学び合いが生きる学習」「おたずね」で検討する活動の省察から

生まれる、相互学習での話題の検討

四年季節日記を読む

4★器械運動ランドをつくろう

—自ら進んで運動を楽しむ子ども—

♦あのとき：「待つ」ことで伸びる

♦子どもを育てる勘所

(子どもと共に歩む教師)
若手教員へ

音楽室の掲示から

《特別寄稿》

幼小の連携による学びの接続、交流、発展を考える

奈良女子大学附属小中の研究実践をふりかえて—

《実践寄稿》

筋道立てて考える力を高める単元構成の工夫

—第二学年「かけ算」の実践をもとに—

会員のひろば

(68)

あとがき(72)

表紙：都留進・カット繪：鷗守哲夫



『グラビア』

学習研究集会

『序文』
セレンディピティ
(serendipity)について

鈴木孝仁(1)

主題『「学習法」の体得』へ向けた取り組み

—教室の学びの前には独自学習が必要①—

子どもの内発的な問いを
促す独自学習

廣岡正昭(4)

理科学習から見た
独自学習の深化について

谷岡義高(10)

けいこ(算数)の独自学習の意義と進め方
—子どもの発達に応じた独自学習の進め方—

畔柳英徳(16)

♦子ども記 保健グループの活動

水原睦(22)

実践

つながりを深めよう(六年)

—「じ」と「けい」(家庭)を関連づけた学習指導—

新しい自由研究の取り組み①(なかよし)

一人間として強い人間の育成を目指して—

わらべ歌を用いた新たな学習の展開

—音の重なりを感じてわらべ歌を歌おうの実践を通して—

子どもがつくる「体育研究」

—運動が「わかる」体が「わかる」を目指して—

♦教師の日記 教え子の活躍に喜ぶ

(日本伝統音楽)

♦子どもを育てる勘所
若手教員へ
(日本伝統音楽の素晴らしさを伝えたい)
(日直を育てる主体的な学習生活を育てる
低学年での日直の役割)

小島律子(56)

安原宏一(62)

阪本一英(53)

山上眞佐枝(50)

都留進(48)

西下旬也(42)

西條友香(36)

杉澤学(30)

堀本三和子(24)

『特別寄稿』
二十一世紀の「新わらべうた教育」が育てる力

『実践寄稿』

つながり・学びあう学習を目指して

—五年総合的な学習・六年社会科の実践による二年間通じた育ち—

会員のひろば(68)

あとがき(70)

表紙:大野木位行・カツト絵:嶋守哲夫

『グラビア』
夏に終わりを告げ、秋に臨む・
プール水泳納会

序 文

対話について 鈴木孝仁 (1)

主題 「学習法」の体得へ向けた取り組み
—独自学習から相互学習へ①—

造形学習の独自と相互
自分たちで進める算数学習「教科書算数」
における独自学習から相互学習へ
—その進め方と子どもの思い—
ひとりで読み味わい、
みんなで読み深める学習

◆子ども記 夏休みの挑戦 都留 進

大野智子 (16) (10) (4)

日和佐 尚

太田原みどり

杉澤 学

(22)

柏田 萬理子

阪本一英

(36) (30) (24)

山上 真佐枝

(42)

廣岡正昭

(48)

大野木位行

(50)

西下旬也

(53)

松本謙一

(56)

実践

一年生の想像力を高める

「おむすびころりん」を読む

新しい自由研究の取り組み②(四年・なかよし)

一人間として強い人間の育成を目指して

一年生の学習生活を育てる

伝統音楽を身体で感じて表現しよう

—篠笛を中心とした実践—

◆教師の日記 手づくりの実践で「具体性の回復」を!!

(意識付け)
子どもによる学習活動のために

◆子どもを育てる勘所
若手教員へ

(自律的な学びを目指して)
子どもがつくる水泳学習

—マーリングナットの作り方—

『特別寄稿』

「単元学習」は手段か目的か

協同的な学びと評価の工夫による学ぶよろこびを実感できる理科学習の実践的研究

6年「人や動物の体」の実践を通して

会員のひろば (68) あとながき (70) 表紙: 大野木位行・カツト絵: 嶋守哲夫



2008.10 第435号



奈良女子大学附属小学校学習研究会・編集 —

《グラビア》

楽しい音楽会・3年校外学習

《序文》

ロールモデルをみつける

鈴木孝仁(1)

【主題】『学習法』の体得へ向けた取り組み——「自律的学習法」と「習得活用探究」との関わり①

奈良女子大附小の「自律的学習法」の立場から見た、「習得」「活用」「探究」

「習得、活用、探究」と「独自、相互、独自」を学びの様相からとらえる

杉澤肇(4)

子どもの生活から

「習得・活用・探究」を考える

大野木位行(16)

◆子ども記 児童に学んだ「じ」とのおもしろさ

山上眞佐枝(22)

◆

実践

奈良のすてきを見つけよう(三年)

「その一」奈良公園の「鹿」

堀本三和子(24)

説明文を読み深める

「かむ」ことの力(四年)

大野智子(30)

3年かけ算の筆算のしかたを考えよう

畔柳英徳(36)

健康診断結果の活用と子どもの健康

水原睦(42)

◆教師の日記

高校時代の同窓会会報

相田萬理子(48)

◆子どもを育てる勘所

(自律的学習力を育てる)
学ぶ心に火をつける10のボイド

廣岡正昭(50)

若手教員へ

(食の学習)

太田原みどり(53)

《特別寄稿》

心理主義化された道徳教育からの脱却

吉田武男(56)

一人一人が知識や技能を生かし、自己実現できる授業づくりをめざして

実践事例五年階段として学校を築く(全8時間)吉川

会員のひろば(68)

あとがき(71)

表紙: 大野木位行・カット絵: 鶴守哲夫



《グラビア》

歩走練習納会・初めての合宿

《序 文》

知識社会の到来とフロネシス

鈴木孝仁(1)

主題 「『学習法』の体得」へ向けた取り組み
——教室の学びの前には独自学習が必要②——

独自学習ができる子どもを育てる

相田萬理子(4)

独自学習を創る相互学習の大切さ

谷岡義高(10)

音楽学習から自由研究へ

山上眞佐枝(16)

❖ 子ども記 心のイメージを言葉に

堀本三和子(22)

実践

何倍になるのかな(思考法)四年

日和佐尚

「ぼくのうんどうわたしの
うんどう」の協議会からの考察

阪本一英(24)

共通事項を扱った音楽学習の実践事例

西條友香(30)

日常的「探究」から広がる
子どもの造形

大野木位行(42)

❖ 教師の日記 森脇氏との協同的な授業研究
から考えさせられる日々

小幡(36)

❖ 子どもを育てる勘所 若手教員へ
(校外学習)
ひとつの、こととの出会いを大切にする

都留進(48)

(感性を育てる)
子どもの感性を育てる

杉澤肇(50)

ミラノぶらり・
「街角の算数」さがし

林美恵子(52)

《実践寄稿》問題解決的な食のプログラム
を考える食事診断

亀岡正睦(56)

《グラビア》

学習研究発表会（2月）・
お別れと出会い

《序 文》

クロード・ベルナールと論理的思考

鈴木孝仁 (1)

主題 『「学習法」の体得』へ向けた取り組み
— 独自学習から相互学習へ② —

自分たちで進める算数学習

日和佐 尚

算数学習における独自創発と相互学習へ
—その進め方と子どもの思い—

独自学習から相互学習へ

堀本三和子 (10)

体育学習における
独自学習と相互学習

西下旬也 (16)

♦子ども記 「説明文」の楽しさ

阪本一英 (22)

実践

「学習法」・校外学習記

— 学級は協同社会となり、個性を発展させる環境となる —

説明文を読み深める力を高める
—アップヒルーズで伝える（四年）—

しごと学習 4年奈良の民話を調べよう

給食時間の指導

— 子どもの偏食 「牛乳編」 —

♦教師の日記 授業日記を書く

（自ら関わる活動）

♦子どもを育てる勘所

（特別活動）
若手教員へ
「ブルーナがよし」に見る子どもの姿

《特別寄稿》

思考力や表現力を育成する授業づくり

《実践寄稿》

心豊かな子どもの育成

— 「おたすね」を大切にしたかかわり合いを通して
愛知県青少年手当指導者協議会研究委員会を通じて—

池田美枝子 (62)

水原睦 (53)



《グラビア》

1・6年春のミニ運動会

《序 文》

デューアと反省的思考——探求 鈴木孝仁(1)

主題 「学習法」の体得へ向けた取り組み
——「独自学習・相互学習・独自学習」と「獲得・活用・探究」との関わり②——

「習得」「活用」「探究」という課題に答える 小幡肇
(4)

「探究」を核にひろがる学習生活
独自、相互の学習における知識技能の
習得・活用・探究の扱いについて 阪本一英
(10)

❖ 子ども記 生き物の生と死を見つめて 杉澤学
(22)

廣津友香
(16)

阪本一英
(10)

鈴木孝仁
(1)



奈良女子大学附属小学校学習研究会・編集——

実践

三年 物の重さくらべ 谷岡義高

伝統音楽を身体で感じて表現しよう

「篠笛の曲」を作曲しよう

子どもの探究心を刺激する造形活動について

——立体造形「紙を立てる」の取り組みから——

5☆運動ランド（器械運動領域）

——子どもが主体に進めるシンクロマット——

❖ 教師の日記 人生「幹」論 日和佐尚

❖ 子どもを育てる勘所 (自律的学習)

私の算数の学習課題を作る時の視点 (教材研究)

若手教員へ 教師の読みをつくる

《特別寄稿》 先達に学び続ける学校の再興を

——奈良女高師附小の研究に学ぶ——

《実践寄稿》 聞き合いを通して、自分の考えを深める学習を目指して

——国語「大造いさんとガソ(五年)」の学習の実践から——

会員のひろば (68) あとがき (70)

表紙：大野木位行・カット絵：嶋守哲夫



2009. 6 第439号