

学習研究 目次

第二三九号

研究 余話……………後藤和夫(4)

—海女と真珠の海(一)—

主題

個の生きる学習の場

- 落ちこぼれをなくす指導……………松本武夫(8)
- 子どもが生きる喜びを味わうとき……………土谷正規(14)
- 落ちこぼれた子ども……………久安敏男(20)
- ひとりひとりの生きる学習……………大津昌昭(26)

実践

- 新しい指導要領の方向づけ……………大須賀康宏(34)
- ものの見方・考え方をめぐって——
- 子どもと染色……………小川クニ子(40)
- 表現活動の教師の位置……………栗林忠男(46)
- 運動神経の育て方……………浜田東起夫(52)

■教師の日記 ヨーロッパ音楽鑑賞……………山根 奨(32)

(旅日記から)

■子ども記 輪の中で……………塩 見 栄(58)

寄稿

- ひとりひとりの考えを……………岐阜市立徹明小学校 国 枝 務(60)
- 大切にしたい学習をめざして……………(60)
- 権利主張について……………東 日出男(65)

通 信

あ と が き……………(72)

口 絵 写 真……………小 川 満
 序 詞……………久 安 敏 男
 表 紙・カ ッ ト……………栗 林 忠 男



学習研究 目次

第二三八号

第三生活空間における体験の意味……後藤和夫……(4)

主題

学習法と学力観

学びとる力を育てる指導……倉富崇人……(8)

人間の最高の満足……長岡文雄……(14)

生産的な学力の育成……齋藤一之……(20)

生きる力と学力……塩見栄……(26)

実践

読みの力……尾石忠正……(34)

—教材研究では、こぼれを特にいかに—その1

飼育グループの記録……大津昌昭……(40)

—T子とうさぎ—

水や空気のふくれ方……久安敏男……(46)

子どもたちの暮らしと保健室……矢田留美子……(52)

■教師の日記 奈良とゆとり……小川満……(32)

子ども記 何が子どもにそうさせるか……千代宏……(58)

寄稿

根づくものを……高橋孝之……(60)

一から出直すこと……重松鷹泰……(65)

通信

あとがき

口絵写真……大津昌昭
序 詩……千代宏
表紙・カット……栗林忠男

(72) (70)



学習研究 目次

第二三七号

柳田国男における子どもについて……後藤和夫……(4)

主題 勢いのある子ども

子どもと学級のよさ……松本武夫……(8)

勢いのある子どもをこうとらえる
——年生—— ……土谷正規……(14)

子どもの勢いによる音楽学習……山根 奨……(20)

子どものよさ……小川 満……(26)

実践

新しい指導要領に望む……大須賀康広……(34)

物語「やまなし」の学習展開(1)……千代 宏……(40)

読むことの指導
——「いっぱいひとりで」—— ……小川タニ子……(46)

体育における学習態度の育て方……浜田東起夫……(52)

■教師の日記 雲 ……栗林忠男……(32)

■子ども記 くやしがる子ども……長岡文雄……(58)

〈寄稿〉

このごろ変わったこと……池田 満……(60)

授業と集団指導……蜂屋 慶……(65)

通信 ……(70)

あとがき ……(72)

口絵写真……小川 満
序 詞……大須賀末宏
表紙・カット……栗林忠男



学習研究 目次

第二三六号

家庭と学校とのあいだ……………後藤和夫…(4)

主題

子どもの生きる教材

個が生きる教材化……………倉富崇人…(8)

教材のはたらく要件……………長岡文雄…(14)

教材研究の視点……………齋藤一之…(20)

「教材研究では、
ことばを特にていねいに」……………尾石忠正…(26)

実践

科学グループの実践……………松本武夫…(34)

「ちよう」の身体表現……………土谷正規…(40)

—総合学習の一環として—

たしかな学習への第一歩……………塩見 栄…(46)

音楽学習における意欲と諸問題……………大津昌昭…(52)

二年「たけの子」のリズム表現から

■教師の日記 アメリカ旅行記……………久安 敏夫…(32)

■子ども記 詫びる子ども……………浜田東起夫…(58)

寄稿

どこからそんな力がでてくるの…若林シゲミ…(60)

雑多への着目……………三枝孝弘…(65)

通信

あとがき

(72)(70)

口絵写真…大津昌昭
序 詞…小川クニ子
表紙・カット…栗林忠男



学習研究 目次

第二三五号

児童教育の周辺……………後藤和夫……………(4)

主題

学習法実践の成果

学習法実践の急所……………松本武夫……………(8)

学習法の実践とその成果……………倉富崇人……………(14)

学習の迫力……………長岡文雄……………(20)

国語教材研究「自然を守る」(2)……………千代宏……………(26)

実践

子どもの交渉関係を作りださせる指導……………土谷正規……………(34)

算数教育現代化の再検討……………大須賀康宏……………(40)

低学年の「数と計算」指導の観点……………齋藤一之……………(46)

あげはちょうの観察日記……………大津昌昭……………(52)

■教師の日記落とし物……………栗林忠男……………(32)

■子ども記 自らを限らない子に……………尾石忠正……………(58)

寄稿

粘り強く考える子どもをめざして……………榊博……………(60)

ゆとりについて……………上田薫……………(65)

通信……………(69)

あとがき……………(72)

口絵写真……………上田栄
序……………榊博
表紙・カット……………栗林忠男



学習研究 目次

第二三四号

集団討議の指導……………蜂屋 慶……………(4)

主題

子どもらしさの発掘

個が変容する学習……………倉富 崇人……………(8)
ある子どもをめぐって……………小川クニ子……………(14)
子どもらしさの開発……………栗林 忠男……………(20)
子どもの素朴な願いの実現……………齋藤 一之……………(26)

実践

国語教材研究「自然を守る」(1) 千代 宏……………(34)
電磁石の指導……………久安 敏男……………(40)
健康なくらしへの反省……………上田 芳子……………(46)
学習に生きる日記の指導……………尾石 忠正……………(52)

■教師の日記 手紙……………大須賀 康宏……………(32)

■子ども記 S子からの手紙……………山 根 奨……………(58)

〈寄稿〉

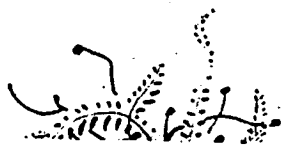
ひとりひとりの子どもを育てる……………玉井 廉……………(60)

記・紀神話の歴史もどし……………門脇 禎二……………(65)

通信

あながき……………(71) (72)

口絵写真……………上田 正規
序 詞……………土谷 正規
委紙・カット……………栗林 忠男



学習研究 目次

第二三三三号

集団指導の原則……………蜂屋 慶……………(4)

主題

学習における個と集団

個が生きる学習……………倉富 崇人……………(8)

集団の中で……………塩見 栄……………(14)

ひとりひとりが強くなる

協力して進める個と集団の姿……………上田 肇……………(20)

夢を追う個の活動……………大津 昌昭……………(26)

小集団学習をとり入れた国語指導……………尾石 忠正……………(32)

実録

「算数」指導を……………大須賀 康宏……………(40)

組み立てるしんになるもの

いねの発芽と育ち方……………松木 武夫……………(46)

ダイヤ組み立てによる……………浜田 東起夫……………(52)

障害走の指導

■教師の日記 日記抄……………小川クニ子……………(38)

■子ども記 がんばれ、T君……………土谷 正規……………(58)

〈寄稿〉

ひとりひとりを生かし……………福本 幹久……………(60)

伸ばす理科指導

学習のし方……………重松 鷹泰……………(65)

通信

あとがき……………(71)

口絵写真……………上田 文雄
序詞……………岡田 文雄
表紙・カット……………栗林 忠男

学習研究 目次

第二三二号

創造と集団……………蜂屋慶……………(4)

主題

教材の統合と発展

子どもを生かす教材づくり……………土谷正規……………(8)

子どもの追求する……………山根 奨……………(14)

新しい教材の考察

動的な教材の発掘……………齋藤一之……………(20)

教材を生む子どもの夢……………大津昌昭……………(26)

実践

子どもがつくり出す教材……………長岡文雄……………(34)

にわたりのたまごとひなの指導……………久安敏男……………(40)

陸上運動の指導……………浜田東起夫……………(46)

健康について考えなおす……………上田芳子……………(52)

■教師の日記 閻魔王像……………塩見 栄……………(32)

■子ども記 生き物をかぎつける……………上田 肇……………(58)

△寄稿△

子どもにわかる……………岩瀬蔚子……………(60)

社会科学習のあり方を求めて

読む……………村田孝次……………(65)

口絵写真……………上田 肇
序……………松本武夫
表紙・カット……………栗林忠男



学習研究 目次

第二三一号

生き抜く力と集団……………蜂屋 慶……………(4)

主題

学習する力

力をきたえる作文学習の指導……………千代 宏……………(8)

学習する力をどう育てるか……………久安敏男……………(14)

学習を自らすすめるために……………尾石忠正……………(20)

自ら学ぶ力の基礎に培うもの……………塩見 栄……………(26)

実践

学び方のつみ重ね……………倉富崇人……………(34)

算数教育における五つの反省……………大須賀康宏……………(40)

「土」と子どもと……………上田 肇……………(46)

奈良の町をしらべる……………小川クニ子……………(52)

■教師の日記 当校の視察参観者を迎えて……………松本武夫……………(32)

■子ども記 くずれゆく心、輝きだす心……………浜田東起夫……………(58)

寄稿

昭和四十八年度における

本校教育研究のあゆみ……………深尾和雄……………(60)

学習以前……………河合華雄……………(65)

口絵写真……………上田 肇
序……………松本武夫
表紙・カッ……………栗林忠男

学習研究 目次

第二三〇号

集団の機能……………蜂屋 慶 (4)

主題

学習法の実践

学習法指導の要点……………松本 武夫 (8)

子どもが生み出す学習活動……………長岡 文雄 (14)

子どもの発想を結集する学習……………土谷 正規 (20)

学習法を阻害するもの……………小川クニ子 (26)

実践

集団の中で育つ学ぶ力……………塩 見 栄 (34)

音楽学習の問題点とその指導……………山 根 奨 (40)

みる目を育てる「夏見つけ」の学習……………上 田 肇 (46)

健康について考えなおす(そのし)……………上 田 芳子 (52)

■教師の日記 発芽余談……………斎 藤 一之 (32)

■子ども記 実験にとり組む子ども……………久 安 敏男 (58)

〈寄稿〉

子どもを知ることへの挑戦……………渡 辺 美代子 (60)

教育における地域性の問題……………日 比 裕 (65)

口 絵 写 真……………上 田 肇
序 詩……………今 井 鑑
表紙・カット……………栗 林 忠 男 三